



MARSHALL COUNTY MAN

Chorégraphe : Stefano CIVA (IT) – Juillet 2025

Source : Association Varoise de Danse Country

Niveau : Intermédiaire

Description : 64 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 tag, 1 bridge, 1 final

Musique : “**Marshall County Man**” de The Band Loula

Intro : Démarrer sur le chant

1.8 STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP, COASTER STEP SCUFF

1.2 Pas PD en avant, Pointe PG derrière PD

3.4 Pas PG en arrière, Stomp Up du PD

5.8 Pas PD en arrière, PG à côté du PD, Pas PD en avant, Scuff du PG

12.00

Restart + Tag 2 au 6ème mur

9.16 ROCK STEP ¼ LEFT, STEP LEFT ¼ LEFT, SCUFF, STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP

1.2 ¼ tr à G + Rock Step PG à gauche, Revenir PDC sur PD

09.00

3.4 ¼ tr à G + Pas PG en avant, Scuff du PD

06.00

5.6 Pas PD en avant, Pointe PG derrière PD

7.8 Pas PG en arrière, Stomp Up du PD

17.24 ROCK STEP ¼ RIGHT, STEP RIGHT ¼ RIGHT, SCUFF, WEAVE

1.2 ¼ tr à D + Rock Step PD en avant, Revenir sur PG

09.00

3.4 ¼ tr à D + PD en avant, Scuff PG

12.00

5.8 Pas PG à gauche, PD croise derrière PG, Pas PG à gauche, PD croise devant PG

25.32 L. ROCK SIDE, KICK LEFT DIAG, STEP, R. TOE STRUT, L. TOE STRUT ½ LEFT

1.2 Rock Step PG à gauche, Revenir PDC sur PD

3.4 Kick PG en diagonale Gauche, Pas PG en avant

01.30

5.6 Pointe PD derrière, Abaisser Talon du PD au sol

7.8 ½ tr à G + Pointe PG avant, Abaisser Talon PG au sol

06.00

Restart ici au 4ème mur

33.40 RIGHT RUMBA BOX FWD, SCUFF, LEFT RUMBA BOX BACK, HOOK

1.4 Pas PD à droite, PG à côté du PD, Pas PD en avant, Scuff du PG

5.8 Pas PG à gauche, PD à côté du PG, Pas PG en arrière, Hook PD devant PG

Bridge au 7ème mur

41.48 STEP LOCK STEP, HOLD, SAILOR STEP TURNING ½ LEFT, HOLD

1.4 Pas PD en avant, PG croise derrière PD, Pas PD en avant, **Pause**

5.8 PG croise derrière PD, ½ tr à G + Pas PD devant, Pas PG devant, **Pause**

12.00

49.56 R. DIAGONAL TOE STRUT, L. DIAGONAL TOE STRUT, JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

- 1.2 Pointe PD en diagonale avt Gauche, Abaisser Talon PD au sol **10.30**
3.4 Pointe PG en diagonale avt Gauche, Abaisser Talon PG au sol **10.30**
Final ici au 9ème mur
5.6 1/2 tr à gauche, En sautant Rock Step PD en arrière, Revenir sur PG **06.00**
7.8 Stomp Up du PD, Stomp PD
Restart + Tag 1 au mur 1

57.64 KICK LEFT, STOMP UP, FLICK BACK, STOMP UP, JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

- 1.2 Kick PG en avant, Stomp Up du PG
3.4 Flick PG en arrière, Stomp Up du PG
5.6 En sautant Rock Step PG arrière, Revenir sur PD
7.8 Stomp Up du PG, Stomp PG

FIN DE LA DANSE

MUR 1 : RESTART + TAG 1 (8 comptes) après 56 comptes:

STOMP LEFT, HOLD X 7

- 1 Stomp PG à côté du PD
2.8 **Pause** sur 7 comptes

MUR 4 : RESTART , après la 4ème section

MUR 6 : TAG 2 (32 comptes) après 8 comptes

L. STRIDE 1/4 RIGHT FWD, SLIDE, HOLD

- 1 En pivotant 1/4 tr à D, grand pas PG à gauche
2.3.4 Glisser PD en direction du PG sur 3 comptes
5.8 **Pause** sur 4 comptes

R. STRIDE 1/4 RIGHT FWD, SLIDE, HOLD

- 1 En pivotant 1/4 tr à D faire un grand pas en avant du PD
2.3.4 Glisser PG en direction du PD sur 3 comptes
5.8 **Pause** sur 4 comptes

L. STRIDE 1/4 RIGHT FWD, SLIDE, HOLD

- 1 En pivotant 1/4 tr à D faire un grand pas du PG
2.3.4 Glisser PD en direction du PG sur 3 comptes
5.8 **Pause** sur 4 comptes

R STRIDE 1/4 RIGHT FWD, SLIDE, L KICK, CROSS UNWIND

- 1 En pivotant 1/4 tr à D faire un grand pas en avant du PD
2.3.4 Glisser PG en direction du PD sur 3 comptes
5.6 Kick du PG vers l'avant, PG croise devant PD
7.8 Pivoter 1/2 tour à droite sur 2 comptes

MUR 7 : BRIDGE (8 comptes) : après le Hook de la 5ème section , ajoutez les pas :
STOMP RIGHT, HOLD X 7

- 1 Stomp PD à côté du PG
- 2.8 **Pause** sur 7 comptes

MUR 9 : FINAL : 7ème section, après le compte 4, ajoutez les pas suivants :
RIGHT KICK FWD, CROSS, UNWIND

- 1.2 Kick PD vers l'avant, PD croise devant PG
- 3.8 Pivoter 1 tour complet vers la droite

EAT ON THE CHEST, HOLD

- 1.4 Prendre son chapeau, et le descendre devant le torse sur 3 comptes
- 5.8 **Pause** sur 4 comptes

HOLD

- 1.8 **Pause** sur 8 comptes

