

Cliché



Chorégraphe : Kate Sala (GBR - 2004)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 34 temps, 4 murs, 1 Tag (uniquement sur "If The Fall Don't Kill You")

Musique : "Modern Day Bonnie And Clyde" (92 bpm) par Travis Tritt (CD : Down The Road I Go)

"If The Fall Don't Kill You" (90 bpm) par Travis Tritt (CD : Down The Road I Go)

Démarrages : après intro de 48 temps sur "Modern Day Bonnie And Clyde"

après intro de 20 temps du début (ou 4 temps après le début des paroles) sur "If The Fall Don't Kill You"

(1 à 8) ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE, ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE

1&2& Rock Step avant PD (Rock avant PD avec Pdc, retour PdC sur PG), Rock Step arrière PD

3-4 PD devant, PG devant

5&6& Rock Step avant PD (Rock avant PD avec Pdc, retour PdC sur PG), Rock Step arrière PD

7-8 PD devant, PG devant

(9 à 16) STEP FORWARD, ½ PIVOT LEFT, STEP, SHUFFLE, ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, WEAVE

1&2 PD devant, 1/2 tour à G (finir PdC sur PG), PD devant (6:00)

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

5&6 Rock Step avant PD (5&), PD à D avec 1/4 tour à D (9:00)

7&8 Weave à D (PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

(17 à 22) TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP

1&2 Touch PD à côté PG, Touch talon PD en diagonale avant D, Hook PD devant tibia G

&3&4 PD devant, Touch pointe PG derrière PD, PG derrière, Touch PD à côté PG

&5&6 PD à D, Touch pointe PG à côté PD, Touch pointe PG légèrement à G, PG à G

(23 à 30) ROCK BACK, STEP RIGHT, ROCK BACK, STEP LEFT, TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAY LEFT, RIGHT

1&2 Cross/Rock PD derrière PG, reTOUR PdC sur PG, PD à D

3&4 Cross/Rock PG derrière PD, reTOUR pDc sur PD, PG à G (pointe PG tournée à G prête au tourné)

5&6 Full Turn à G (D, G, D)

option plus facile avec un Triple Step PD croisé devant PG à G (D, G, D)

7-8 PG à G avec Sway à G, Sway à D

(31 à 34) LEFT COASTER STEP, PIVOT ½ TURN LEFT TWICE

1&2 Coaster Step PG (plante PG derrière, PD à côté PG, PG devant)

3&4& PD devant, 1/2 tour à G (3:00), PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG) (9:00)

TAG (uniquement sur "If The Fall Don't Kill You")

A la fin du 3ème mur (3:00), avant de reprendre la danse au début, ajouter :

1-2 Touch avant pointe PD, Touch arrière pointe PD