

# Back Again

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie  
Source : ACWDB/DCWDA  
Type de danse : 4 wall line dance (danse en ligne en 4 murs)  
Niveau : Intermédiaire (Intermediate)  
Comptages : 48  
BPM : 110  
Musique : "Tornerò" : Paul London (CD : "Baila Baila")



## **1-8 : STEP FORWARD, FORWARD ROCK, RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP FORWARD**

- 1 PG pas en avant
- 2 PD rock en avant
- 3 PG reprendre appui sur PG
- 4 1/4 tour à D, PD pas à D
- & PG rejoindre PD
- 5 1/4 tour à D, PD pas en avant (face à 06h00)
- 6 PG pas en avant
- 7 Pivoter 1/2 tour à D
- 8 PG long pas en avant en le croisant légèrement devant PD (face à 12h00)

## **9-17 : RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE STEP LEFT, BACK ROCK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT**

- 1 PD rock à D
- 2 PG reprendre appui sur PG
- 3 PD pas croisé devant PG
- & PG pas à G
- 4 PD pas croisé devant PG
- 5 PG long pas à G
- 6 PD rock en arrière
- 7 PG reprendre appui sur PG
- 8 PD pas à D
- & PG rejoindre à côté du PD
- 1 1/4 tour à D, PD pas en avant

## **18-25 : STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, PRESS, FLICK/KICK, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 2 PG pas en avant
- 3 Pivoter 1/2 tour à D
- 4 PG pas en avant
- & PD rejoindre derrière PG
- 5 PG pas en avant (face à 09h00)
- 6 PD presser pointe en diag avant D (genoux pliés)
- 7 Reprendre appui sur PG, PD kick bas en diag avant D
- 8 PD pas croisé derrière PG
- & PG pas à G
- 1 PD pas croisé devant PG

## **26-33 : LEFT SIDE ROCK 1/4 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS ROCK**

- 2 PG rock à G
- 3 PD reprendre appui sur PD, 1/4 tour à D
- 4 PG pas en avant
- & PD rejoindre derrière PG
- 5 PG pas en avant (Face à 12h00)
- 6 1/2 tour à G, PD pas en arrière
- 7 1/4 tour à G, PG pas à G
- 8 PD rock croisé devant PG
- 1 PG reprendre appui sur PG (face à 03h00)

## **34-40 : BALL-CROSS, HIP SWAYS, BALL CROSS, HIP SWAYS 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT**

- & PD petit pas en diag arrière D
- 2 PG pas croisé devant PD
- 3 PD pas à D, balancer les hanches à D
- 4 Balancer les hanches à G
- & PD poser en diag derrière PG
- 5 PG pas croisé devant PD
- 6 PD pas à D, balancer les hanches à D
- 7 Balancer les hanches à G, 1/4 tour à D
- 8 1/2 tour à D, PD pas en avant (face à 12h00)

## **41-48 : 1/4 TURN RIGHT CHASSE LEFT, BACK ROCK, CHASSE RIGHT, BACK ROCK**

- 1 1/4 tour à D, PG pas à G
- & PD rejoindre à côté du PG
- 2 PG pas à G
- 3 PD rock en arrière
- 4 PG reprendre appui sur PG
- 5 PD pas à D
- & PG rejoindre à côté du PD
- 6 PD pas à D
- 7 PG rock en arrière
- 8 PD reprendre appui sur PD (face à 03h00)

Fin de la danse : à la fin du 8<sup>ème</sup> mur pas en avant du PG et marquer la pause (face à 12h00)